



UWAGI:
 1. Budynek kościoła św. Urszuli w Udaninie jest obiektem zabawkowym (wpisanym do Rejestru Zabawkow., dnia 07.05.1996 roku, pod numerem 1867) i dlatego wszystkie prace budowlane i konserwatorskie muszą być wykonywane i nadzorowane przez osoby posiadające stosowne upr. bud. i konserwatorskie.
 2. Z uwagi na możliwość prowadzenia zmian do rozważanych zawartych w niniejszej dokumentacji w przypadku wystąpienia takiej potrzeby decyzje będą podejmowane po akceptacji Inwestora i osób uprawnionych ze strony projektanta.
 3. Ze wzgl. na charakter istn. obiektu wszystkie wyznaczone na budowie, a zwłaszcza niezgodności pomiędzy projektem arch.-budowlanym i pozostałymi opracowaniami branżowymi, a stanem istniejącym, należy wyśledzić i uzgodnić z głównym prof., I prof. branżowymi.
 4. Dokumentacja branżowa arch. jest nadzorna względem opr. branżowych. Wszelkie ew. niezgodności należy skonsultować z głównym prof. - I prof.branżowymi.
 5. Zakres wykonania i obowiązków przy robotach budowlanych - zgodnie ze sztuką budowlaną (Warunki Techniczne Wykonania i Odbioru Robot Bud.-Montaż.).
 6. Wszelkie prace przy demontażu konstr. muszą być wykonywane zgodnie z zasadami sztuki bud., z zachowaniem szczególnej ostrożności i pod stałym nadzorem upr. konstruktora. Zakres wykonania i obowiązków przy robotach bud. stosować zgodnie z War. Tech. Wykonania i Odbioru Robot Bud.-Montaż..
 7. Wszelkie zaski, w proj. materiał, rozw. techniczne i urządzenia, będą odpowiadały normom bezp. poz. i bhp (posiadają odpowiednie atesty i aprobaty).
 8. Wszelkie niezbędne techniczne związane z określoną technologią należy wykonać dokładnie wg wytycznych i założeń prod.
 9. Szczegółowe oznaczenie wszystkich wewnętrznych instalacji w budynku wg branżowych projektów budowlanych.
 10. Wszelkie przebiegi i przebiegi instalacji pomiędzy wydziałowymi strzałami podziemnymi muszą posiadać odpowiednie zabezpiecz. poz. wg wytycznych poz. innych systemów i materiałów, pod warunkiem zachowania parametrów technicznych zaprojektowanych elementów i po uzgodnieniu z projektantem.
 11. Dla zaprojektowanych elementów nie konstrukcyjnych takich jak: ściany działowe, sufity podwieszane, obudowy, posiadki itp., dopuszcza się stosowanie innych systemów i materiałów, pod warunkiem zachowania parametrów technicznych zaprojektowanych elementów i po uzgodnieniu z projektantem.
 12. Uwagi i opisy zamieszczone w części rysunkowej projektu stanowią integralną część niniejszego opracowania.
 13. Teren budowy powiaten być przygotowany przez Wykonawcę i zamierzającego przez Inwestora, w czasie wyk. robót montażowych należy ścisłe przestrzegać obowiązków w tym zakresie przepisów. Wszelkie prace przy zatrudnieniu przy wyk. robót na budowie muszą być przeszkoleni i znak przepisy BHP i poz. 14. Projekt jest chroniony Prawem Autorskim (Dz. U. 94.24.83 z dnia 04.02.94). Wszelkie informacje zawarte w projekcie stanowią własność firmy Aleksandra Doniec i nie wolno ich użyć ponownie, kopiować i reprodukcować bez pisemnej zgody projektanta.

LEGENDA	
	gniazdo 230V montowane w posadzce, w obudowie szczelnej IP56

ALEKSANDRA DONIEC				
UL. PRZYJAŹNI 4K/19A, 53-420 WROCŁAW TEL.: 0 500 094 542				
TEMAT	Remont i adaptacja na cele kulturalne kościoła p.w. św. Urszuli w Udaninie			
LOKALIZACJA	Udanin 90, 55-340 Udanin, dz. nr 41, AM 2, obręb Udanin			
INWESTOR	Gmina Udanin Udanin 26 55-340 Udanin			
INSTALACJE ELEKTRYCZNE	PROJEKTOWAŁ mgr inż. Stanisław Tomczyk upr. nr 608/01/DUW SPRAWDZIŁ inż. Zdzisław Lombardo upr. nr 137/83/LW			
TEMAT RYSUNKU	RZUT PARTERU - GNIAZDA WTYKOWE			
DATA	STADIUM	NR RYS.	SKALA	FREWZJA
06.2010	PB	05E	1:100	A