



- UWAGI:**
- Budynek kościoła św. Urszuli w Udarnie jest obiektem zabytkowym (wpisanym do Rejestru Zabytków, dnia 07.05.1986 roku, pod numerem 1687) i dlatego wszystkie prace budowlane i konserwatorskie muszą być wykonywane i nadzorowane przez osoby posiadające stosowne upr. bud. i konserwatorskie.
 - Z uwagi na możliwość wystąpienia zmian do rozważanej inwestycji dodatkowej informacji w postaci odkrywek i osłonek elementów konstrukcyjnych, nie wyklucza się możliwości prowadzenia zmian do rozważanej inwestycji w niniejszej dokumentacji; w przypadku wystąpienia takiej potrzeby decyzję będą podejmowane po akceptacji Inwestora i osób uprawnionych ze strony projektanta.
 - Ze względu na charakter istn. obiektu wszystkie wyznaczone i zrealizowane prace należy sprawdzić na budowie, a zaistniałe niegodności pomiędzy projektem arch.-budowlanym i pozostałymi opracowaniami branżowymi, a stanem istniejącym, należy wyjaśnić uzgodnieniem z głównym proj. i proj. branżowymi.
 - Dokumentacja i obowiązki przy robotach budowlanych - zgodnie ze sztuką budowlaną (Warunki Techniczne Wykonania i Odbioru Robot Bud.-Montaż.).
 - Wszystkie prace przy demontażu i montażu konstrukcji, muszą być wykonywane zgodnie z zasadami sztuki bud., z zachowaniem szczególnej ostrożności i pod stałym nadzorem upr. konstruktora. Zakres wykonania i obowiązków przy robotach bud. stosować zgodnie z War. Tech. Wykonania i Odbioru Robot Bud.-Montaż..
 - Wszystkie zasł. w proj. materiały, rozw. techniczne i urządzenia, będą odpowiedzialny normom bezp. poz. i bhp (posiadając odpowiednie atesty i aprobaty).
 - Wszystkie rozwiązania techniczne związane z określonymi technologiami należy wykonać dokładnie wg wytycznych i założeń pod.
 - Szczegółowe rozmieszczenie wszystkich elementów wewnątrz instalacji w budynku wg branżowych projektów budowlanych.
 - Wszystkie przebiegi i przebiegi instalacji wewnętrznych urządzeń, będą odpowiedzialny normom bezp. poz. i bhp (posiadając odpowiednie atesty i aprobaty).
 - Da zaaprojektowanych elementów nie konstruować takich jak: słupy dachowe, sufitu podwieszane, obudowy, posiadają itp., dopuszcza się stosowanie innych systemów i materiałów, pod warunkiem zachowania parametrów technicznych zaprojektowanych elementów i po uzgodnieniu z projektantem.
 - Uwagi i opisy zamieszczone w części rysunkowej projektu stanowią integralną część niniejszego opracowania.
 - Wym BLOZU przygotowany przez Wykonawcę i zatwierdzony przez Inwestora, w czasie wyk. robót na budowie muszą być przestrzegane i nie należy przekazywać obowiązujących w tym zakresie przepisów. Wszyscy pracownicy zatrudnieni przy wyk. robót na budowie muszą być przeszkoleni i znać przepisy BHP i ppoż.
 - Projekt jest chroniony Prawem Autorskim (Dz. U. 94.24.83 z dnia 04.02.94). Wszystkie informacje zawarte w projekcie stanowią własność firmy Aleksandra Doniec. Nie wolno ich użyć ponownie, kopiować, reprodukcje bez pisemnej zgody projektanta.

LEGENDA	
	oprawa kuberkowa wbudowana w sufit podwieszany np. f. Fosnova Office 5 P44 FL-C/D-E 2x18W
	ośw. liniowe wbudowane w sufit podwieszany, wyk. mlecznym szkłem, np. f. Fosnova Minilinea B 1x28W
	ośw. liniowe wbudowane, wyk. mlecznym szkłem, np. f. Fosnova Minilinea A 1x28W
	ośw. liniowe boczne - kinkiet, np. f. Targetti, Light of Florence, Lesena 93151 GR-CB 51 12V max.35W (wall)
	podświetlenie sklepienia od dołu - oprawa wbudowana w posadzce, np. f. Targetti, Light of Florence, Icare 73113 35W 30°
	podświetlenie od dołu wnek okiennych, np. f. Targetti, Light of Florence, Ara 30° 90601 HIT-CRI 35W
	ośw. przedlumen/sceny - reflektory z możliwością regulacji natężenia, typu Luxor Par 56 CP 60 1000W + sterownik
	oprawa wbud. w ścianę dzielącą - ośw. schodów H=30cm nad stopniem, np. f. Disano 1637 Starled 1,15W
	ośw. liniowe wpuszczane w szczerbiny pomieszczenia, Pała 90310 QT-DE 12 max.:150W
	ośw. przedlumen/sceny - np. f. Targetti, Light of Florence, Pala 90310 QT-DE 12 max.:150W
	ośw. nawy - lampy wiszące - np. f. Targetti, Light of Florence, Iconostasi 9002 TC-L 36W

ALEKSANDRA DONIEC	
UL. PRZYJAŹNI 4K/19A, 53-430 WROCŁAW TEL.: 0 500 054 542	
TEMAT	Remont i adaptacja na cele kulturowe kościoła p.w. św. Urszuli w Udarnie
LOKALIZACJA	Udarnie 90, 55-340 Udarnie, dz. nr 41, AM 2, obręb Udarnie
INWESTOR	Gmina Udarnie Udarnie 26 55-340 Udarnie
INSTALACJE ELEKTRYCZNE	PROJEKTOWAŁ mgr inż. Stanisław Tomczyk upr. nr 608/01/DUW
PODPIS	SPRAWDZIŁ inż. Zdzisław Lombardo upr. nr 137/83/Lw
TEMAT RYSUNKU	RZUT PIĘTRA - OŚWIETLENIE
DATA	STADIUM
06.2010	PB
	NR RYS.
	03E
	SKALA
	1:100
	REWIZJA
	A