

UCHWAŁA NR
RADY MIASTA RADYMNA
z dnia 19 listopada 2020 r.

w sprawie nadania statutu dla Miejskiego Ośrodka Kultury w Radymnie

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15, art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U.2020.713 z późn. zm.) oraz na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U.2020.194 t.j), Rada Miasta Radymna uchwala, co następuje:

§1. Nadaje się Statut Miejskiemu Ośrodkowi Kultury w Radymnie w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

§2. Traci moc uchwała Nr XXV/170/2020 Rady Miejskiej w Radymnie z dnia 1 października 2020 roku w sprawie nadania Statutu dla Miejskiego Ośrodka Kultury w Radymnie.

§3. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta Radymna.

§4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Podkarpackiego.

Przewodniczący
Rady Miasta Radymna

Andrzej Pacek

**STATUT
MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY
W RADYMNIE**

**ROZDZIAŁ I
POSTANOWIENIA OGÓLNE**

§1.1. Miejski Ośrodek Kultury w Radymnie, zwany w skrócie MOK jest samorządową instytucją kultury.

2. MOK działa na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U.2020.713 z późn. zm.);
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U.2020.194);
- 3) ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz.U.2019.869 z późn. zm.);
- 4) niniejszego statutu.

§2.1. Organizatorem MOK jest Gmina Miejska Radymno.

2. MOK posiada osobowość prawną i status samodzielnej jednostki organizacyjnej z chwilą wpisania do rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez Organizatora pod numerem 1/1992.

§3.1. Siedzibą MOK jest miasto Radymno.

2. W ramach współpracy i wymiany z innymi podmiotami MOK może działać na terenie całej Polski, a także poza granicami kraju.

**ROZDZIAŁ II
CELE I ZAKRES DZIAŁANIA**

§4.1. MOK jest powołany do umożliwienia mieszkańcom Radymna uczestniczenia w życiu kulturalnym na różnych poziomach – od ruchu amatorskiego poczynając, a na dostępie do osiągnięć profesjonalnej kultury polskiej i światowej kończąc.

2. MOK służy edukacji kulturalnej społeczeństwa, tworzy warunki dla rozwoju zespołowego uczestnictwa w kulturze i rozwoju indywidualnej aktywności artystycznej.
3. Głównym celem działalności MOK jest przygotowanie społeczności lokalnej do aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz współtworzenia jej wartości.

§5.1. Do zadań MOK należy w szczególności:

- 1) edukacja kulturalna poprzez prezentację w różnych formach sztuki i kultury polskiej, a także europejskiej i światowej;

- 2) tworzenie warunków do rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania wiedzą i sztuką;
 - 3) organizowanie różnorodnych form edukacji artystycznej, kulturalnej i naukowej skierowanej do odbiorców wszystkich grup wiekowych;
 - 4) rozpoznawanie, rozwijanie i zaspokajanie zainteresowań oraz potrzeb kulturalnych i intelektualnych mieszkańców Radymna oraz odpowiednio tworzenie warunków do ich zaspokajania;
 - 5) tworzenie ofert i warunków umożliwiających kulturalne wykorzystanie czasu wolnego przez mieszkańców Radymna; w tym organizowanie i upowszechnianie różnorodnych form działalności kulturalnej, w tym wychowanie przez sztukę - edukacja kulturalna, wiedza o kinie, teatrze, dziedzictwie kulturowym w pojęciu ogólnym i lokalnym;
 - 6) tworzenie warunków do podtrzymywania postaw patriotycznych i kultywowania tradycji;
 - 7) gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury;
 - 8) współpraca z instytucjami i organizacjami społecznymi działającymi na rzecz kultury i sztuki;
 - 9) podejmowanie działań integracyjnych w sferze kultury dla osób niepełnosprawnych;
 - 10) prowadzenie współpracy kulturalnej z zagranicą, zwłaszcza z miastami partnerskimi;
 - 11) podejmowanie inicjatyw mających na celu zintegrowanie środowiska artystycznego i twórców zamieszkałych na terenie Miasta;
 - 12) wspieranie i organizowanie amatorskiej twórczości artystycznej.
2. W ramach swojej statutowej działalności Miejski Ośrodek Kultury może ponadto podejmować działania w zakresie: organizowania imprez kulturalnych, artystycznych, rekreacyjnych i turystycznych o zasięgu lokalnym, krajowym i międzynarodowym.

§6.1. MOK może prowadzić dodatkową działalność gospodarczą, z której uzyskane środki mogą być przeznaczone na realizację celów statutowych i pokrywanie kosztów bieżącej działalności.

2. Prowadzenie działalności gospodarczej może odbywać się w szczególności poprzez:
- 1) filmowanie, fotografowanie, nagrywanie i inne usługi;
 - 2) wynajmowanie i dzierżawę pomieszczeń, sprzętu technicznego i wyposażenia;
 - 3) sprzedaż artykułów fonograficznych, video, DVD, fonicznych, fotograficznych, wyrobów artystycznych, książek, pamiątek, prasy, materiałów promocyjnych i informacyjnych;
 - 4) prowadzenie szkoleń, warsztatów i zajęć edukacyjnych;
 - 5) sprzedaż dzieł sztuki, rękodzieła ludowego i materiałów plastycznych;
 - 6) prowadzenie działalności wydawniczej;
 - 7) organizowanie imprez rozrywkowych i artystycznych, koncertów, przedstawień teatralnych, widowisk oraz innych form estradowych w obiektach własnych i poza nimi na zlecenia podmiotów zewnętrznych;
 - 8) prowadzenie działalności impresaryjnej, promocyjnej i marketingowej;
 - 9) świadczenie innych usług i prowadzenie wspólnych działań z innymi podmiotami na zasadzie współpracy stałej lub okresowej;
 - 10) realizacji usług promocyjno – reklamowych;

- 11) realizacji usług handlowych i gastronomicznych.
3. Działalność gospodarcza, o której mowa w ust. 1 i 2, nie może kolidować z realizacją zadań statutowych.

ROZDZIAŁ III ZARZĄDZANIE I ORGANIZACJA

§ 7.1. Organem zarządzającym Miejskim Ośrodkiem Kultury jest Dyrektor.

2. Dyrektora powołuje Burmistrz Miasta Radymna po zasięgnięciu opinii związków zawodowych działających w tej instytucji kultury oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych właściwych ze względu na rodzaj działalności prowadzonej przez instytucję.
3. W MOK może być utworzone jedno stanowisko zastępcy Dyrektora.
4. Zastępcę Dyrektora zatrudnia Dyrektor. Kandydat na stanowisko Zastępcy Dyrektora może być wyłoniony w drodze konkursu ogłoszonego przez Dyrektora.

§8.1. Dyrektor ponosi pełną odpowiedzialność za całokształt pracy jednostki.

2. Dyrektor odpowiada za prawidłową gospodarkę mieniem i środkami finansowymi MOK

§9.1. Organem doradczym Dyrektora jest Rada Programowa zwana dalej Radą.

2. Rada składa się z 5 członków i działa społecznie.
3. Członków Rady powołuje Dyrektor zgodnie z Regulaminem Rady Programowej nadanym przez Dyrektora MOK.
4. Rada działa w oparciu o zatwierdzony przez Dyrektora Regulamin.
5. Opinie i wnioski Rady nie są wiążące dla Dyrektora.

ROZDZIAŁ IV GOSPODARKA FINANSOWA

§10.1. MOK gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania w oparciu o ustawę z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz w oparciu o ustawę z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych.

2. Działalność MOK finansowana jest ze środków publicznych w ramach otrzymywanej dotacji podmiotowej, dotacji celowej z budżetu państwa, dotacji celowej z budżetu Miasta, funduszy celowych, darowizn oraz środków z odpłatnej działalności kulturalnej.
3. Podstawą gospodarki finansowej jest plan finansowy opracowany przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji udzielonej przez Organizatora.

ROZDZIAŁ V POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§11. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszego Statutu są dokonywane w tym samym trybie i na tych samych zasadach, co jego nadanie.