

Numer ogłoszenia: 23610 - 2011; data zamieszczenia: 16.02.2011

OGŁOSZENIE O ZMIANIE OGŁOSZENIA

Ogłoszenie dotyczy: Ogłoszenia o zamówieniu.

Informacje o zmienianym ogłoszeniu: 23580 - 2011 data 16.02.2011 r.

SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY

Gmina Chmielnik, Plac Kościelny 5, 26-020 Chmielnik, woj. świętokrzyskie, tel. 041 3543273, fax. 041 3543273.

SEKCJA II: ZMIANY W OGŁOSZENIU

II.1) Tekst, który należy zmienić:

- **Miejsce, w którym znajduje się zmieniany tekst:** II 1.1.
- **W ogłoszeniu jest:** Remont i wyposażenie zabytkowej Synagogi w Chmielniku z przeznaczeniem na ośrodek edukacyjno - muzealny Świętokrzyski Sztetl...
- **W ogłoszeniu powinno być:** Przebudowa, odrestaurowanie i wyposażenie Synagogi w Chmielniku z przeznaczeniem na ośrodek edukacyjno - muzealny Świętokrzyski Sztetl..

- **Miejsce, w którym znajduje się zmieniany tekst:** II 1.3.
- **W ogłoszeniu jest:** Przedmiotem zamówienia jest Remont i wyposażenie zabytkowej Synagogi w Chmielniku z przeznaczeniem na ośrodek edukacyjno - muzealny Świętokrzyski Sztetl. 1) Miejsce prowadzenia robót: Chmielnik, działki o nr ewidencyjnym 1195, 1115, 1197-3, 1027-2, i 1027-3 położone w Chmielniku przy ul. Wspólnej 14. 2) Budynek synagogi jest obiektem zabytkowym, prawnie chronionym, wpisanym do Rejestru Zabytków pod nr A.275. 3) Wykonawca jest zobowiązany przy wykonywaniu przedmiotu zamówienia stosować się do zaleceń Świętokrzyskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków określonych w decyzji nr 565 A-10 z dnia 22.11.2010 r. 3.Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia: Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawarto w załącznikach: a) Dokumentacja projektowa i przedmiary - Załącznik nr 11 do SIWZ. b) Specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót - Załącznik nr 12 do SIWZ. c) Specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót do projektu instalacji klimatyzacji i wentylacji mechanicznej - Załącznik nr 13 do SIWZ. d) Program prac badawczo - stratygraficznych. Sklepienia i ściany wewnętrzne. Synagoga Chmielnik - Załącznik nr 10 do SIWZ. e) Projekt koncepcyjny ekspozycji - Załącznik nr 14 do SIWZ. f) Projekt wykonawczy wnętrz - Konstrukcja stalowa kubika synagogi - Załącznik nr 15 do SIWZ. g) Projekt wykonawczy wnętrz. Branża elektryczna i teletechniczna - Załącznik nr 16 do SIWZ. h) Projekt wykonawczy wnętrz. Aranżacja wnętrz ekspozycyjno- muzealnych - Załącznik nr 17 do SIWZ. i) Projekt wykonawczy - Szklana bima - Załącznik nr 18 do SIWZ. j) Program prac archeologicznych - Załącznik nr 20 do SIWZ. k) Specyfikacja oświetlenia - Załącznik nr 19 do SIWZ. l) Zestawienie urządzeń AV i sterowania - Załącznik nr 21 do SIWZ. m) Zestawienie elementów ekspozycji stałej - Załącznik nr 22 do SIWZ. n) Koncepcja scenariusza merytorycznego ośrodka edukacyjno - muzealnego Świętokrzyski Sztetl - Załącznik nr 23 do SIWZ. o) Zestawienie wkładów

ekspozycyjnych do gablot oraz pozostałych materiałów ekspozycyjnych do ośrodka edukacyjno muzealnego Świętokrzyski Sztetl - Załącznik nr 24 do SIWZ. 3.1. Zakres rzeczowy zamówienia obejmuje remont i wyposażenie Synagogi w Chmielniku z przystosowaniem na ośrodek edukacyjno - muzealny Świętokrzyski Sztetl opisany w projekcie budowlanym sporządzonym przez arch. Władysława Markulisa obejmującym między innymi: 1) Wyburzenia i odkrywki: - skucie odparzonych tynków w pomieszczeniach i odwarstwionych sztukaterii, po badaniach na obecność polichromii, - wyburzenie przemurowań w otworach okiennych i drzwiowych oraz części rozwarstwionych ścian wewnętrznych, - rozebranie posadzek pod nadzorem konserwatorskim, - skucie odparzonych tynków i boniowania zewnętrznego, - rozebranie dachu nad babińcem i pozostałości schodów, - odkopanie ścian zewnętrznych do głębokości fundamentowania, - wykonanie przebić pod instalacje wentylacji mechanicznej. 2) Wewnętrzne roboty budowlane i wykończeniowe: - wykonanie ścian działowych, - tynki cementowo - wapienne, uzupełnienie tynków istniejących, konserwacja polichromii, - rekonstrukcja sufitu (uzupełnienie i konserwacja części istniejących), - wykonanie schodów żelbetowych w przybudówce północnej, stropu nad pomieszczeniem technicznym i rekonstrukcja drewnianych schodów babińca, - wykonanie posadzek kamiennych, rekonstrukcja posadzek wewnętrznych kamiennych, - osadzenie stolarki drzwiowej i okiennej, - montaż elementów wnętrzarskich służących ekspozycji oraz wyposażenia instalacyjnego, - wykonanie płaszcza wzmacniającego sklepienia, - wykonanie stropów i dachów nad przybudówkami. 3) Zewnętrzne roboty wykończeniowe: - wykonanie tynków zewnętrznych wg. rys. elewacji z gotowych mieszanek, - rekonstrukcja gzymsu i boniowania, - wykonanie opaski wokół budynku z kostki granitowej 6x6x6, - malowanie i konserwacja pokryć dachowych (zachowanie obecnego koloru). 4) Wykonanie wewnętrznych robót wyposażenia instalacyjnego budynku w zakresie wod.-kan., klimatyzacji, elektryki i ogrzewania. 5) Wykonanie monitoringu Synagogi w Chmielniku. 3.2. Wykonawca przed przystąpieniem do prac budowlanych zobowiązany jest do wykonania prac badawczo - stratygraficznych zgodnie z Programem prac badawczo - stratygraficznych. Sklepienia i ściany wewnętrzne. Synagoga Chmielnik. Program ten stanowi Załącznik nr 10 do SIWZ. 3.3. Wykonanie ekspozycji zgodnie z koncepcją przygotowaną przez arch. Mirosława Nizio - NIZIO Design International- obejmującej między innymi: 1) Wykonanie wewnętrznego kubika; obiektu o konstrukcji stalowej pokrytej blachą i szkłem, który leży na posadzce Sali modlitw punktowo wsparty na stopach zgodnie z projektem wykonawczym: Konstrukcja stalowa kubika synagogi - Załącznik nr 15 do SIWZ. 2) Rekonstrukcja bimy: - materiały użyte w projekcie bimy: szkło artystycznie formowane, odlewane w piecu, bezbarwne o grubości do 30mm, przezroczyste (bezbarwne) na bazie NP PILKINGTON OPTI WHITE; - szkło montowane gładką stroną na zewnątrz; - dopuszczalne szczeliny montażowe - do 15mm; - podłoga bimy: konstrukcja ze stali nierdzewnej, 2xszkło hartowane laminowane, warstwa wierzchnia szkło odlewane, bezbarwne o grubości do 30 mm identyczne z użytym do budowy bimy; - elementy balustrad - odlewane w masie zaginane w drugim etapie procesu obróbki do kształtu ceownika; - kolumny (2 złączone półkolumny) - odlewane w masie zaginane w drugim etapie procesu obróbki do kształtu ceownika; - elementy gzymsów dekoracyjnych - odlewane w masie zaginane w drugim etapie procesu obróbki; - elementy dekoracyjne na kolumnach (wykonane według pierwotnego projektu synagogi wg. załączonej archiwalnej dokumentacji zdjęciowej w Załączniku nr 18 do SIWZ); - możliwe użycie delikatnych (ukrytych) elementów montażowych lub dystansowych na bazie poliwęglanu lub stali po skonsultowaniu z architektem; -

możliwa ukryta podkonstrukcja na bazie laminowanego szkła hartowanego lub poliwęglanu po akceptacji projektanta. Wykonawca przed przystąpieniem do robót związanych z wykonaniem bimy ma obowiązek przedstawić do akceptacji projektanta:

- rysunki warsztatowe ;
- próbki materiałów;
- makietę bimy.

Wszystkie zmiany wynikające z zastosowanej technologii wymagają akceptacji projektanta. Szczegóły wykonania bimy zawiera Załącznik nr 18 do SIWZ. 3) Opracowanie koncepcji scenariusza merytorycznego ekspozycji i szczegółowego scenariusza ekspozycji Zrozumieć Sztetl zgodnie z założeniami ogólnymi koncepcji przedstawionej w Załączniku nr 23 do SIWZ oraz uwzględniając założenia w Projekcie koncepcyjnym ekspozycji - Załącznik nr 14 do SIWZ: 4). Zakup praw autorskich do informacji zawartych w książce Almachach gmin wyznaniowych, Gminy żydowskie małe i Gminy żydowskie duże autorstwa Krzysztofa Urbańskiego - do wykorzystania w kioskach multimedialnych 5). Zakup wkładów ekspozycyjnych do gablot:

- skrzypce z futerałem - 1 szt,
- elementy wyposażenia sklepika (np. pudełko z herbaty, słoje na cukierki),
- kilka naczyń aptecznych XIX - XX w.
- drobne elementy wyposażenia warsztatu szewca czy krawca (np. kopyto, młotek) - tałas - szal modlitewny - 1 szt,
- modlitewniki (machzor) - 3 szt,
- książki religijne z XIX- pocz XX - 4 szt,
- menora (świecznik) - 1 szt,
- lichtarze szabatowe - 2 szt,
- pucharki kiduszowi - 5 szt,
- tefilin skórzany (oryginalny) - 2 szt,
- fragment Tory,
- jad (wskaźnik do czytania tory) - 2 szt,
- lampki chanukowe (mosiądz i srebro) XIX- XX w. - 3 szt,
- balsaminki (małe srebrne naczynka na wonności) - 2 szt,
- naczynie na macę - 1 szt,
- naczynie na etrog (plater) - 1 szt,
- naczynie sederowe - porcelana - 1 szt,
- drewniana kołatka na święto Purim - 3 szt.

6). W ramach zamówienia Wykonawca powinien wykonać:

- a) mapę multimedialną ilustrującą geografie świętokrzyskich sztetli z podstawowymi informacjami o liczbie Żydów w miasteczku (statystyka) - wybrany okres XIX i XX wieku (obszar dawnego przedwojennego województwa kieleckiego) w przedsiönku;
- b) wkłady fotograficzne na szyby holograficzne - 7 szt;
- c) wkłady fotograficzne na 3 ekrany nad wejściami do domu światła - 9 szt;
- d) fotografie w formie druku solwentowego na szkle lub podobną techniką w wymiarach wg. rysunków M. Nizio (Rys.15-17 Projektu wykonawczego wnętrza - Aranżacja wnętrza ekspozycyjno - muzealnych - Załącznik nr 17 do SIWZ) - 32 szt;
- e) opisy pod fotografiami - 32 szt;
- f) pięciominutowe pokazy multimedialne z wykorzystaniem fotografii, głosu lektora oraz muzyki - 4 szt;
- g) pięciominutowe pokazy video - 4 szt;
- h) pięciominutowe nagrania tekstów czytanych przez lektora - 4 szt;
- i) tabliczki z opisem ekspozatów - 30 szt;
- j) plansze tekstowe z opisami - 12 szt;
- k) prezentacje tekstowo- graficzne w kieszeniach informacyjnych - 4 szt,
- l) 2 szt. filmów (każdy po około 20 minut w języku polskim wraz z tłumaczeniem w formie napisów na język angielski) - spacer uliczkami Chmielnika: jeden, w którym przedstawiciel społeczności żydowskiej (naoczny świadek), opowiada o swoim sztetlu oraz film, w którym przedstawiciel społeczności polskiej (naoczny świadek) opowiada o wspólnym życiu Żydów i Polaków.

Zestawienie elementów ekspozycji stałej zawiera Załącznik nr 22 do SIWZ. Dobór ekspozycji określonej wyżej wymaga wyprzedzających uzgodnień z Zamawiającym. Wszystkie materiały opisowe (napisy, opisy oraz teksty czytane przez lektorów,) należy przygotować w dwóch wersjach językowych tj. w języku polskim i angielskim. Jeżeli występują rozbieżności w zakresie ilości i rodzaju wyposażenia ekspozatów do gablot i pozostałych materiałów ekspozycyjnych do muzeum pomiędzy projektem wykonawczym autorstwa Mirosława Nizio -NIZIO Design International - Załącznik nr 17 do SIWZ a Zestawieniem wkładów ekspozycyjnych do gablot oraz pozostałych materiałów ekspozycyjnych ośrodka edukacyjno - muzealnego Świętokrzyski sztetl - Załącznik nr 24 do SIWZ do wyceny

należy przyjąć zakres rzeczowy określony w Załączniku nr 24 do SIWZ. 7. Wyposażenie elektroniczne i multimedialne zgodnie z projektem wykonawczym stanowiącym Załącznik nr 16 do SIWZ - Branża elektryczna i teletechniczna oraz Załącznik nr 21 do SIWZ - Zestawienie urządzeń AV i sterowania. Wykonawca przyjmuje do wykonania pełny zakres robót, w tym wszelkie prace pomocnicze i montażowe wymagane do przekazania każdego elementu w stanie gotowym do użytkowania (podana cena ofertowa zawierać będzie również wartość tych czynności). Zamawiający wymaga, aby wszystkie dostarczane materiały i sprzęt elektroniczny (z wyjątkiem eksponatów historycznych) były nowe i nieużywane, wolne od jakichkolwiek wad fizycznych i prawnych oraz posiadały certyfikaty i atesty wymagane obowiązującymi przepisami prawa. Kosztorys ofertowy należy sporządzić na podstawie projektu budowlanego i specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót oraz pozostałych załączników opisujących przedmiot zamówienia. Prace i wyposażenie nie posiadające odpowiedników w KNR należy uwzględnić jako pozycje wycenione według analizy własnej stanowiące iloczyn jednostek obmiarowych i cen jednostkowych...

- **W ogłoszeniu powinno być:** Przedmiotem zamówienia jest Przebudowa, odrestaurowanie i wyposażenie zabytkowej Synagogi w Chmielniku z przeznaczeniem na ośrodek edukacyjno - muzealny Świętokrzyski Sztetl. 1) Miejsce prowadzenia robót: Chmielnik, działki o nr ewidencyjnym 1195,1115, 1197-3, 1027-2, i 1027-3 położone w Chmielniku przy ul. Wspólnej 14. 2) Budynek synagogi jest obiektem zabytkowym, prawnie chronionym, wpisanym do Rejestru Zabytków pod nr A.275. 3) Wykonawca jest zobowiązany przy wykonywaniu przedmiotu zamówienia stosować się do zaleceń Świętokrzyskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków określonych w decyzji nr 565 A-10 z dnia 22.11.2010 r. 3.Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia: Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawarto w załącznikach: a) Dokumentacja projektowa i przedmiary robót - Załącznik nr 11 do SIWZ. b) Specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót - Załącznik nr 12 do SIWZ. c) Specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót do projektu instalacji klimatyzacji i wentylacji mechanicznej - Załącznik nr 13 do SIWZ. d) Program prac badawczo - stratygraficznych. Sklepienia i ściany wewnętrzne. Synagoga Chmielnik - Załącznik nr 10 do SIWZ. e) Projekt koncepcyjny ekspozycji - Załącznik nr 14 do SIWZ. f) Projekt wykonawczy wnętrz - Konstrukcja stalowa kubika synagogi - Załącznik nr 15 do SIWZ. g) Projekt wykonawczy wnętrz. Branża elektryczna i teletechniczna - Załącznik nr 16 do SIWZ. h) Projekt wykonawczy wnętrz. Aranżacja wnętrz ekspozycyjno- muzealnych - Załącznik nr 17 do SIWZ. i) Projekt wykonawczy - Szklana bima - Załącznik nr 18 do SIWZ. j) Program prac archeologicznych - Załącznik nr 20 do SIWZ. k) Specyfikacja oświetlenia - Załącznik nr 19 do SIWZ. l) Zestawienie urządzeń AV i sterowania - Załącznik nr 21 do SIWZ. m) Zestawienie elementów ekspozycji stałej - Załącznik nr 22 do SIWZ. n) Koncepcja scenariusza merytorycznego ośrodka edukacyjno - muzealnego Świętokrzyski Sztetl - Załącznik nr 23 do SIWZ. o) Zestawienie wkładów ekspozycyjnych do gablot oraz pozostałych materiałów ekspozycyjnych do ośrodka edukacyjno muzealnego Świętokrzyski Sztetl - Załącznik nr 24 do SIWZ. 3.1. Zakres rzeczowy zamówienia obejmuje przebudowę, odrestaurowanie i wyposażenie Synagogi w Chmielniku z przystosowaniem na ośrodek edukacyjno - muzealny Świętokrzyski Sztetl opisany w projekcie budowlanym sporządzonym przez arch. Władysława Markulisa obejmującym między innymi: 1) Wyburzenia i odkrywki: - skucie odparzonych tynków w pomieszczeniach i odwarstwionych sztukaterii, po badaniach na obecność polichromii, - wyburzenie przemurowań w otworach okiennych i drzwiowych oraz części rozwarstwionych ścian

wewnętrznych, - rozebranie posadzek pod nadzorem konserwatorskim, - skucie odparzonych tynków i boniowania zewnętrznego, - rozebranie dachu nad babińcem i pozostałości schodów, - odkopanie ścian zewnętrznych do głębokości fundamentowania, - wykonanie przebić pod instalacje wentylacji mechanicznej. 2) Wewnętrzne roboty budowlane i wykończeniowe: - wykonanie ścian działowych, - tynki cementowo - wapienne, uzupełnienie tynków istniejących, konserwacja polichromii, - rekonstrukcja sufitu (uzupełnienie i i konserwacja części istniejących), - wykonanie schodów żelbetowych w przybudówce północnej, stropu nad pomieszczeniem technicznym i rekonstrukcja drewnianych schodów babińca, - wykonanie posadzek kamiennych, rekonstrukcja posadzek wewnętrznych kamiennych, - osadzenie stolarki drzwiowej i okiennej, - montaż elementów wnętrzarskich służących ekspozycji oraz wyposażenia instalacyjnego, - wykonanie płaszcza wzmacniającego sklepienia, - wykonanie stropów i dachów nad przybudówkami. 3) Zewnętrzne roboty wykończeniowe: - wykonanie tynków zewnętrznych wg. rys. elewacji z gotowych mieszanek, - rekonstrukcja gzymsu i boniowania, - wykonanie opaski wokół budynku z kostki granitowej 6x6x6, - malowanie i konserwacja pokryć dachowych (zachowanie obecnego koloru). 4) Wykonanie wewnętrznych robót wyposażenia instalacyjnego budynku w zakresie wod.-kan., klimatyzacji, elektryki i ogrzewania. 5) Wykonanie monitoringu Synagogi w Chmielniku. 3.2. Wykonawca przed przystąpieniem do prac budowlanych zobowiązany jest do wykonania prac badawczo - stratygraficznych zgodnie z Programem prac badawczo - stratygraficznych. Sklepienia i ściany wewnętrzne. Synagoga Chmielnik. Program ten stanowi Załącznik nr 10 do SIWZ. 3.3. Wykonanie ekspozycji zgodnie z koncepcją przygotowaną przez arch. Mirosława Nizio - NIZIO Design International -obejmującej między innymi: 1) Wykonanie wewnętrznego kubika; obiektu o konstrukcji stalowej pokrytej blachą i szkłem, który leży na posadzce Sali modlitw punktowo wsparty na stopach zgodnie z projektem wykonawczym: Konstrukcja stalowa kubika synagogi - Załącznik nr 15 do SIWZ. 2) Rekonstrukcja bimy: - materiały użyte w projekcie bimy: szkło artystycznie formowane, odlewane w piecu, bezbarwne o grubości do 30mm, przezroczyste (bezbarwne) na bazie NP PILKINGTON OPTI WHITE; - szkło montowane gładką stroną na zewnątrz; - dopuszczalne szczeliny montażowe - do 15mm; - podłoga bimy: konstrukcja ze stali nierdzewnej, 2xszkło hartowane laminowane, warstwa wierzchnia szkło odlewane, bezbarwne o grubości do 30 mm identyczne z użytym do budowy bimy; - elementy balustrad - odlewane w masie zaginane w drugim etapie procesu obróbki do kształtu ceownika; - kolumny (2 złączone półkolumny) - odlewane w masie zaginane w drugim etapie procesu obróbki do kształtu ceownika; - elementy gzymsów dekoracyjnych - odlewane w masie zaginane w drugim etapie procesu obróbki; - elementy dekoracyjne na kolumnach (wykonane według pierwotnego projektu synagogi wg. załączonej archiwalnej dokumentacji zdjęciowej w Załączniku nr 18 do SIWZ); - możliwe użycie delikatnych (ukrytych) elementów montażowych lub dystansowych na bazie poliwęglanu lub stali po skonsultowaniu z architektem; - możliwa ukryta podkonstrukcja na bazie laminowanego szkła hartowanego lub poliwęglanu po akceptacji projektanta. Wykonawca przed przystąpieniem do robót związanych z wykonaniem bimy ma obowiązek przedstawić do akceptacji projektanta: - rysunki warsztatowe ; - próbki materiałów; - makietę bimy. Wszystkie zmiany wynikające z zastosowanej technologii wymagają akceptacji projektanta. Szczegóły wykonania bimy zawiera Załącznik nr 18 do SIWZ. 3) Opracowanie koncepcji scenariusza merytorycznego ekspozycji i szczegółowego scenariusza ekspozycji Zrozumieć Sztetl zgodnie z założeniami ogólnymi koncepcji przedstawionej w

Załączniku nr 23 do SIWZ oraz uwzględniając założenia w Projekcie koncepcyjnym ekspozycji - Załącznik nr 14 do SIWZ: 4) Zakup praw autorskich do informacji zawartych w książce Almachach gmin wyznaniowych, Gminy żydowskie małe i Gminy żydowskie duże autorstwa Krzysztofa Urbańskiego - do wykorzystania w kioskach multimedialnych 5). Zakup wkładów ekspozycyjnych do gablot: - skrzypce z futerałem - 1 szt., - elementy wyposażenia sklepiku (np. pudełko z herbaty, słój na cukierki), - kilka naczyń aptecznych XIX - XX w. - drobne elementy wyposażenia warsztatu szewca czy krawca (np. kopyto, młotek) - tałes - szal modlitewny - 1 szt., - modlitewniki (machzor) - 3 szt., - książki religijne z XIX- pocz XX - 4 szt., - menora (świecznik) - 1 szt., - lichtarze szabatowe - 2 szt., - pucharki kiduszowi - 5 szt., - tefilin skórzany (oryginalny) - 2 szt., - fragment Tory, - jad (wskaźnik do czytania tory) - 2 szt., - lampki chanukowe (mosiądz i srebro) XIX- XX w. - 3 szt., - balsaminki (małe srebrne naczynka na wonności) - 2 szt., - naczynie na macę - 1 szt., - naczynie na etrog (plater) - 1 szt., - naczynie sederowe - porcelana - 1 szt., - drewniana kołatka na święto Purim - 3 szt. 6) W ramach zamówienia Wykonawca powinien wykonać: a) mapę multimedialną ilustrującą geografę świętokrzyskich sztetli z podstawowymi informacjami o liczbie Żydów w miasteczku (statystyka) - wybrany okres XIX i XX wieku (obszar dawnego przedwojennego województwa kieleckiego) w przedsiönku; b) wkłady fotograficzne na szyby holograficzne - 7 szt; c) wkłady fotograficzne na 3 ekrany nad wejściami do domu światła- 9 szt; d) fotografie w formie druku solwentowego na szkle lub podobną techniką w wymiarach wg. rysunków M. Nizio (Rys.15-17 Projektu wykonawczego wnętr - Aranżacja wnętr ekspozycyjno - muzealnych - Załącznik nr 17 do SIWZ) - 32 szt; e) opisy pod fotografie - 32 szt; f) pięciominutowe pokazy multimedialne z wykorzystaniem fotografii, głosu lektora oraz muzyki - 4 szt; g) pięciominutowe pokazy video - 4 szt; h) pięciominutowe nagrania tekstów czytanych przez lektora - 4 szt; i) tabliczki z opisem ekspozatów - 30 szt; j) plansze tekstowe z opisami - 12 szt; k) prezentacje tekstowo- graficzne w kieszeniach informacyjnych - 4 szt, l) 2 szt. filmów (każdy po około 20 minut w języku polskim wraz z tłumaczeniem w formie napisów na język angielski) - spacer uliczkami Chmielnika: jeden, w którym przedstawiciel społeczności żydowskiej (naoczny świadek), opowiada o swoim sztetlu oraz film, w którym przedstawiciel społeczności polskiej (naoczny świadek) opowiada o wspólnym życiu Żydów i Polaków. Zestawienie elementów ekspozycji stałej zawiera Załącznik nr 22 do SIWZ. Dobór ekspozycji określonej wyżej wymaga wyprzedzających uzgodnień z Zamawiającym. Wszystkie materiały opisowe (napisy, opisy oraz teksty czytane przez lektorów,) należy przygotować w dwóch wersjach językowych tj. w języku polskim i angielskim. Jeżeli występują rozbieżności w zakresie ilości i rodzaju wyposażenia ekspozatów do gablot i pozostałych materiałów ekspozycyjnych do muzeum pomiędzy projektem wykonawczym autorstwa Mirosława -Nizio NIZIO Design International- Załącznik nr 17 do SIWZ a Zestawieniem wkładów ekspozycyjnych do gablot oraz pozostałych materiałów ekspozycyjnych ośrodka edukacyjno - muzealnego Świętokrzyski sztetl - Załącznik nr 24 do SIWZ do wyceny należy przyjąć zakres rzeczowy określony w Załączniku nr 24 do SIWZ. 7. Wyposażenie elektroniczne i multimedialne zgodnie z projektem wykonawczym stanowiącym Załącznik nr 16 do SIWZ - Branża elektryczna i teletechniczna oraz Załącznik nr 21 do SIWZ - Zestawienie urządzeń AV i sterowania. Wykonawca przyjmuje do wykonania pełny zakres robót, w tym wszelkie prace pomocnicze i montażowe wymagane do przekazania każdego elementu w stanie gotowym do użytkowania (podana cena ofertowa zawierać będzie również wartość tych czynności). Zamawiający wymaga, aby wszystkie dostarczane materiały i sprzęt

elektroniczny (z wyjątkiem eksponatów historycznych) były nowe i nieużywane, wolne od jakichkolwiek wad fizycznych i prawnych oraz posiadały certyfikaty i atesty wymagane obowiązującymi przepisami prawa. Kosztorys ofertowy należy sporządzić na podstawie projektu budowlanego i specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót oraz pozostałych załączników opisujących przedmiot zamówienia. Prace i wyposażenie nie posiadające odpowiedników w KNR należy uwzględnić jako pozycje wycenione według analizy własnej stanowiące iloczyn jednostek obmiarowych i cen jednostkowych..