

**Uchwała Nr XLVII/308/2014
Rady Gminy w Nowym Żmigrodzie
z dnia 28 sierpnia 2014 r.**

**w sprawie przyjęcia statutu Gminnego Ośrodka Kultury w Nowym
Żmigrodzie**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9 lit.h i pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2013 r., poz.594 z późn. zm.) oraz art. 9 ust. 2, art. 12 i art. 13 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r., poz. 406)

Rada Gminy uchwala, co następuje:

§ 1. Przyjąć statut Gminnego Ośrodka Kultury w Nowym Żmigrodzie w brzmieniu jak w załączniku do uchwały.

§ 2. Tracą moc uchwały:

1. Uchwała Nr X/87/03 Rady Gminy w Nowym Żmigrodzie z dnia 29 października 2003 r. w sprawie przyjęcia statutu Gminnego Ośrodka Kultury w Nowym Żmigrodzie.
2. Uchwała Nr XXVI//177/2012 Rady Gminy w Nowym Żmigrodzie z dnia 21 grudnia 2012 r. w sprawie zmian w statucie Gminnego Ośrodka Kultury w Nowym Żmigrodzie.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Wójtowi Gminy.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

PRZEWODNICZĄCY RADY

Żrebiec
Tadeusz Żrebiec

Statut Gminnego Ośrodka Kultury w Nowym Żmigrodzie

I. NAZWA, TEREN DZIAŁANIA I SIEDZIBA

§ 1. Gminny Ośrodek Kultury w Nowym Żmigrodzie zwany dalej „Ośrodkiem Kultury”, jest samorządową Instytucją Kultury, której organizatorem jest Gmina Nowy Żmigród. Ośrodek Kultury realizuje zadania gminy z zakresu upowszechniania kultury.

2. Ośrodek Kultury działa na podstawie przepisów prawa i niniejszego statutu.
3. Tworzenie, reorganizacja i likwidacja Ośrodka Kultury należy do Rady Gminy.
4. Bezpośredni nadzór nad działalnością Ośrodka Kultury sprawuje Wójt Gminy.
5. Organizator zapewnia Ośrodkowi Kultury warunki niezbędne do prowadzenia działalności i rozwoju oraz utrzymanie obiektu, w którym ta działalność jest prowadzona.

§ 2. 1. Gminny Ośrodek Kultury jest wpisany do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez organizatora.

2. Ośrodek Kultury posiada osobowość prawną i prowadzi samodzielną gospodarkę finansową .

§ 3. 1. Terenem działania Ośrodka Kultury jest gmina Nowy Żmigród.

2. Siedzibą Ośrodka Kultury jest miejscowość Nowy Żmigród.

§ 4. 1. Ośrodek Kultury używa pieczęci nagłówkowej zawierającej nazwę w pełnym brzmieniu i adres siedziby.

2. Ośrodek Kultury może posługiwać się graficznym znakiem firmowym zatwierdzonym przez dyrektora.

II. CELE I ZAKRES DZIAŁALNOŚCI

§ 5. Głównymi celami działalności Ośrodka Kultury są:

1. pozyskanie i przygotowanie społeczności lokalnej do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym, poprzez pracę w zespołach, kołach zainteresowań, organizowanie kursów, przeglądów we wszystkich dziedzinach działalności kulturalnej,
2. prowadzenie wielokierunkowej działalności rozwijającej i zaspokajającej potrzeby kulturalne mieszkańców gminy,
3. upowszechnianie i promocja kultury lokalnej w kraju,
4. gromadzenie , dokumentowanie , tworzenie , ochrona i udostępnianie dóbr kultury,
5. tworzenie warunków dla rozwoju różnych form kulturalnych, rozwoju folkloru, a także rękodzieła ludowego i artystycznego,
6. rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych i oświatowych społeczeństwa,

7. tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania wiedzą i sztuką ludową na terenie gminy,
8. wzbogacanie dorobku kultury gminy,
9. promocja gminy,
10. prowadzenie współpracy kulturalnej z zagranicą, zwłaszcza z gminami partnerskimi.

§ 6. Do podstawowych zadań Ośrodka Kultury w zakresie działalności kulturalnej należy:

1. inicjowanie , programowanie i organizowanie działalności kulturalnej, artystycznej i towarzyskiej na terenie gminy,
2. realizowanie działalności społeczno-kulturalnej wśród dzieci i młodzieży we współdziałaniu z przedszkolem , szkołami , Gminnym Ośrodkiem Pomocy Społecznej i organizacjami młodzieżowymi,
3. organizowanie działalności społeczno-kulturalnej dla mieszkańców gminy we współdziałaniu w organizacjami społecznymi i stowarzyszeniami,
4. współdziałanie ze społecznym ruchem kulturalnym w zakresie czynnego uczestnictwa mieszkańców gminy,
5. organizowanie usług kulturalnych wypełniających czas wolny poszczególnych grup społeczności lokalnej poprzez udostępnianie filmów, widowisk teatralnych, estradowych, wystaw i innych,
6. organizowanie imprez z okazji świąt państwowych, regionalnych , rocznic państwowych, lokalnych i okolicznościowych ,
7. otaczanie opieką i promowanie amatorskiego ruchu artystycznego i twórczości ludowej,
8. wsparcie dla inicjatyw społecznych, kulturalnych i sportowych,
9. uczestniczenie w programach i konkursach mających na celu rozwój kultury,
10. współdziałanie w organizacji imprez promocyjnych gminy i poza jej terytorium,
11. współdziałanie w rozwoju kultury fizycznej ze stowarzyszeniami kultury fizycznej i szkołami oraz udzielanie im pomocy w realizacji zadań,
12. realizowanie zadań wynikających z Gminnego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Gminnego Programu Przeciwdziałania Narkomanii.
13. współpraca z ośrodkami kultury w innych gminach w celu wymiany kulturalnej,
14. pozyskiwanie środków unijnych i krajowych na działalność związaną z kulturą i promocją gminy,
15. organizowanie pracy świetlic wiejskich, klubów, sekcji, zespołów oraz innych form działalności kulturalnej, społecznie akceptowanych,
16. wykonywanie innych zadań z zakresu działalności kulturalnej oraz zadań zleconych przez organizatora, wynikających z potrzeb społeczności lokalnej.

§ 7. Ośrodek Kultury realizuje swoje zadania współpracując z innymi instytucjami kultury, podmiotami prowadzącymi działalność kulturalną, stowarzyszeniami, związkami twórców i artystów, organizacjami społecznymi, młodzieżowymi zajmującymi się działalnością kulturalną o podobnych zadaniach w kraju i za granicą.

§ 8. Ośrodek Kultury może realizować również zadania z zakresu kultury przyjęte w drodze porozumienia od innych jednostek samorządowych. Realizacja tych zadań następuje po zapewnieniu przez zleceniodawcę środków finansowych.

§ 9. 1. Ośrodek Kultury może prowadzić na zasadach określonych w odrębnych przepisach działalność gospodarczą, z której przychody przeznaczone będą na realizowanie zadań statutowych i pokrywanie kosztów działalności bieżącej.

2. Działalność o której mowa w ust.1, obejmuje między innymi:

- 1) organizowanie spektakli, koncertów, wystaw, odczytów, festynów, wernisaży, spotkań autorskich, warsztatów artystycznych,
- 2) organizowanie imprez artystycznych ,rozrywkowych i oświatowych,
- 3) prowadzenie kółek artystycznych i sekcji zainteresowań,
- 4)organizowanie nauki języków obcych,
- 5) świadczenie usług poligraficznych, fotograficznych, filmowych, plastycznych oraz innych z zakresu kultury,
- 6) prowadzenie działalności wydawniczej,
- 7) realizowanie imprez zleconych, okolicznościowych, rodzinnych ,obrzędowych,
- 8) prowadzenie usług reklamowych,
- 9) prowadzenie ognisk artystycznych,
- 10)prowadzenie publikacji druków promocyjnych (m.in. ulotek, plakatów, zaproszeń, biuletynów i innych materiałów promujących Ośrodek Kultury i gminę),
- 11) prowadzenie wypożyczalni kostiumów, rekwizytów, sprzętu muzycznego, , filmów DVD , itp.,
- 12)prowadzenie działalności w zakresie rekreacji, wypoczynku, sportu i turystyki itp.,
- 13) prowadzenie obsługi imprez,
- 14) prowadzenie wynajmu lokali użytkowych stanowiących składniki majątkowe.

3.Ośrodek Kultury może zapewnić obsługę sprzętową i użyczać pomieszczeń organizacjom działającym społecznie na terenie Gminy Nowy Żmigród.

§10. Ośrodek Kultury prowadzi swoją działalność na podstawie planu działalności, ustalonego przez Dyrektora Ośrodka Kultury i zatwierdzonego przez Wójta Gminy.

III. ORGANY ZARZĄDZAJĄCE I DORADCZE ORAZ SPOSÓB ICH POWOŁYWANIA

§11. Organizację wewnętrzną Ośrodka Kultury określa Regulamin Organizacyjny nadany przez dyrektora instytucji, po zasięgnięciu opinii Wójta Gminy oraz jeżeli działają w nim organizacje związkowe i stowarzyszenia twórców, po zasięgnięciu również ich opinii.

§ 12.1.Ośrodkiem Kultury kieruje dyrektor, który zarządza instytucją, reprezentuje ją na zewnątrz, czuwa nad jej mieniem i ponosi odpowiedzialność za jej działalność.

2.Dyrektora powołuje i odwołuje Wójt Gminy po zasięgnięciu opinii właściwych związków zawodowych działających w tej instytucji oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych w trybie i na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej na czas określony.

Powołanie Dyrektora może nastąpić w drodze konkursu ogłoszonego przez Wójta Gminy na czas określony.

3.Wójt Gminy wykonuje wobec dyrektora Ośrodka Kultury czynności z zakresu prawa pracy i jest jego zwierzchnikiem służbowym.

4. Do zakresu działania Dyrektora Ośrodka Kultury należy w szczególności:

- 1) reprezentowanie Ośrodka Kultury na zewnątrz,
- 2) organizowanie pracy i dbałość o prawidłowe funkcjonowanie Ośrodka Kultury,
- 3) nadzór nad racjonalnym i efektywnym gospodarowaniem środkami finansowymi i materiałowymi Ośrodka Kultury,
- 4) przedstawianie organizatorowi i właściwym instytucjom planów działania, sposobów finansowania, sprawozdań i wniosków,
- 5) wydawanie w obowiązującym terminie zarządzeń wewnętrznych, instrukcji, decyzji i regulaminów,

- 6) stwarzanie warunków do podnoszenia kwalifikacji zawodowych pracowników,
 - 7) utrzymywanie kontaktów z krajowymi i zagranicznymi instytucjami kultury oraz właściwymi organami administracji rządowej i samorządowej.
5. Obowiązki dyrektora na czas jego nieobecności pełni wskazany przez niego pracownik.
Wskazany pracownik nie może reprezentować Ośrodka Kultury na zewnątrz.

§ 13. 1. W Ośrodku Kultury zatrudnia się pracowników działalności podstawowej, administracji i obsługi.

2. Pracowników zatrudnia, awansuje i zwalnia Dyrektor Ośrodka Kultury. oraz wykonuje w stosunku do nich wszystkie czynności ze stosunku pracy.

3. Dyrektor i pracownicy Ośrodka Kultury winni posiadać odpowiednie do zajmowanych stanowisk kwalifikacje zgodnie z obowiązującymi przepisami.

4. Zasady wynagradzania pracowników Ośrodka kultury regulują odrębne przepisy.

§ 14. 1. W Ośrodku Kultury może działać Społeczna Rada Programowa zwana dalej „Radą.”

2. Rada składa się z 3-5 członków powołanych przez Wójta Gminy na 5 letnią kadencję spośród osób dysponujących dużą wiedzą w zakresie działalności Ośrodka Kultury, w szczególności twórców, artystów oraz osób zajmujących się organizowaniem i prowadzeniem działalności kulturalnej z terenu gminy.

3. Członkowie Rady powołują i odwołują spośród siebie Przewodniczącą Rady, który kieruje jej pracami i reprezentuje ją na zewnątrz.

4. Rada działa na podstawie opracowanego przez siebie regulaminu, zatwierdzonego przez Dyrektora Ośrodka Kultury.

5. Rada jest organem doradczym i opiniodawczym Ośrodka Kultury w sprawach związanych z działalnością kulturalną na terenie gminy.

6. W szczególności do zadań Rady należy:

1. opiniowanie planów działalności Ośrodka Kultury,
2. wyrażanie opinii o ważniejszych zamierzeniach Ośrodka Kultury,
3. wyrażanie opinii w sprawach przedłożonych przez organy organizatora,

7. Za udział w pracach Rady nie przysługują diety ani zwrot kosztów.

IV. GOSPODARKA FINANSOWA

§ 15.1. Ośrodek Kultury prowadzi gospodarkę finansową zgodnie z ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, ustawą o finansach publicznych oraz ustawą o rachunkowości.

Ośrodek Kultury gospodaruje samodzielnie przydzieloną mu i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę, w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

2. Ośrodek Kultury pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z wpływów z uzyskanych przychodów, w tym z:

- dotacji z budżetu gminy przekazanej przez organizatora,
- własnej działalności,
- dotacji z budżetu państwa na zadania objęte mecenatem państwa w dziedzinie kultury,

- środków uzyskanych w ramach wsparcia unijnego lub grantów,
- najmu i dzierżawy składników majątku,
- spadków, zapisów i darowizn od osób fizycznych i prawnych,
- innych źródeł prawem dozwolonych.

3. Przychody Ośrodka Kultury przeznaczone są w całości na działalność statutową.

§ 16.1. Podstawą gospodarki finansowej Ośrodka Kultury jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji z budżetu gminy.

2. Gospodarkę finansową prowadzi główny księgowy Ośrodka Kultury, który ponosi odpowiedzialność przed dyrektorem za realizację swoich działań.

3. Do składania w imieniu Ośrodka Kultury oświadczeń w zakresie praw i obowiązków finansowych i majątkowych wymagane jest współdziałanie dwóch osób: dyrektora i głównego księgowego.

§ 17. Dyrektor Ośrodka Kultury przedstawia Wójtowi Gminy informację o przebiegu wykonania planu finansowego za pierwsze półrocze oraz sprawozdanie roczne z wykonania planu finansowego, zgodnie z przepisami ustawy o finansach publicznych.

V. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 18. Zmiany w statucie mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego przyjęcia.

§ 19. W sprawach nieuregulowanych niniejszym statutem stosuje się obowiązujące przepisy.

PRZEWODNICZĄCY RADY

Tadeusz Żrebiec
Tadeusz Żrebiec